

٤١٥

آ . آ

الآجرومية فى قواعد علم العربية ، لابن آجروم
محمد بن محمد - ٧٢٣ هـ . بخط محمد بن
عبدالمجيد الحنبلى الدومانى سنة ١٢٦٠ هـ .

٥٨٥٨

٣٤ ق ٧ س ٢١×١٦ سم

نسخة جيدة ، خطها نسخ ، طبع

الاعلام ٢٦٣:٧ بروكلمان ١: ٢٣٧

١ - النحوى ، اللغة العربية أ - المؤلف
ب - الناسخ ج - تاريخ النسخ د - مقدمة
الاجرومية .

١٧١٠ هـ
١١/٩



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْكَلَامُ هُوَ اللَّفْظُ الْمُرَكَّبُ
 الْمَفِيدُ بِالْوَضْعِ وَأَقْسَامُهُ
 ثَلَاثَةٌ إِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ
 جَاءَ لِمَعْنَى **فَالْأَسْمُ** يَعْرِفُ
 بِالْخَفْضِ وَالتَّنْوِينِ وَدُخُولِ
 الْأَلِفِ وَاللَّامِ وَحُرُوفِ

الخفَض

وخصوصاً على الجمل
 ومن معانيها الاستغناء
 ومنها التشبيه نحو زيد كالبدن

بمعنى ما فيها الالف
 وبمعنى ما فيها الراء
 وبمعنى ما فيها النون
 وبمعنى ما فيها الجيم

الْخَفْضُ **وَيْ** مِنْ وَالِي وَعَنْ
 وَعَلَى وَفِي وَرَبِّ وَالْبَاءُ
 وَالْكَافُ وَاللَّامُ وَحُرُوفُ
 الْقَسَمِ وَهِيَ الْوَاوُ وَالْبَاءُ
 وَالتَّاءُ وَالْفِعْلُ يَعْرِفُ بِقَدِّ
 وَالسِّينِ وَسَوْفَ وَتَاءُ التَّائِيثِ
 الشَّاكِنَةِ وَالْحَرْفُ مَا لَا يَصْلُحُ

ومن معانيها التقليل والتكثير نحو رب رجل صالح لقبيته
 ومن معانيها الظرفية نحو الماء في البحر
 ومن معانيها الملك نحو المال للخليفة أو تقول المال لزيد

مَعَهُ دَلِيلُ الْأِسْمِ وَلَا دَلِيلُ
الْفِعْلِ **بَابُ ثَمَنَةِ الْأَعْرَابِ**
الْأَعْرَابُ هُوَ تَغْيِيرُ أَوَاخِرِ
الْكَلِمِ لِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ
الْدَاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظًا أَوْ
تَقْدِيرًا **وَأَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ**
رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَخَفْضٌ وَحَزْمٌ

فَلِلْأَسْمَاءِ

فَلِلْأَسْمَاءِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعُ
وَالنَّصْبُ وَالْخَفْضُ وَلَا
حَزْمَ فِيهَا وَلِلْأَفْعَالِ مِنْ
ذَلِكَ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ
وَالْحَزْمُ وَالْخَفْضُ فِيهَا
بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ
الْأَعْرَابِ لِلرَّفْعِ أَرْبَعٌ

جاء

١٣
 ١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

ما ليس هنا ولا في المجموع ولا من
 ما تغير فيه بناء مفرد
 ما على الكثر من اثنين

١٣

١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

ما دل على الكثر من اثنين

الألف فتكون علامة
لِلرَّفْعِ فِي تَشْنِيَةِ الْأَسْمَاءِ
خَاصَّةً **وَلَمَّا** النُّونُ فَتَكُونُ
عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي الْفِعْلِ
الْمُضَارِعِ إِذَا اتَّصَلَ بِهِ
ضَمِيرُ تَشْنِيَةٍ أَوْ ضَمِيرُ جَمْعٍ
أَوْ ضَمِيرُ الْمُؤَنَّثَةِ الْمُخَاطَبَةِ

وَالنَّصْبِ

وَالنَّصْبِ خَمْسُ عِلَالِهَاتٍ
الْفَتْحَةُ وَالْأَلِفُ وَالْكَسْرَةُ
وَالْيَاءُ وَحَذْفُ النُّونِ
فَأَمَّا الْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً
لِلنَّصْبِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ
فِي الْأَسْمِ الْمَفْرَدِ وَجَمْعٍ
التَّكْسِيرِ وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

وجملة فتكون علامة جلة فعلية في محل رفع خبر المتبدا
وجملة المتبدا وخبر في جملة اسمية في محل رفع خبر المتبدا

إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ
وَلَمْ يَتَّصِلْ بِأُخْرَى شَيْءٌ
وَأَمَّا **الْأَلِفُ** فَتَكُونُ عَلَامَةً
لِلنَّصَبِ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ
خَوْرَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ
وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ وَأَمَّا
الْكَسْرَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً

لِلنَّصَبِ

لِلنَّصَبِ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ
السَّالِمِ وَأَمَّا **الْيَاءُ** فَتَكُونُ
عَلَامَةً لِلنَّصَبِ فِي التَّشْيِيعِ
وَالْجَمْعِ وَأَمَّا **حَذْفُ النُّونِ**
فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصَبِ
فِي الْأَفْعَالِ الَّتِي رَفَعَهَا
بِثَبَاتِ النُّونِ وَالْخَفْضِ

ثَلَاثُ عَلَامَاتِ الْكُسْرَةِ
وَالْيَاءُ وَالْفَتْحَةُ **وَأَمَّا**
الْكُسْرَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً
لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثِ مَوَاضِعَ
فِي الْأِسْمِ الْمَفْرَدِ الْمُنْصَرَفِ
وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ الْمُنْصَرَفِ
وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

وَمَا

٢٠
وَأَمَّا الْيَاءُ فَتَكُونُ عَلَامَةً
لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثِ مَوَاضِعَ
فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَفِي
التَّشْيِينَةِ وَالْجَمْعِ **وَأَمَّا**
الْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً
لِلْخَفْضِ فِي الْأِسْمِ الَّذِي
لَا يَنْصَرِفُ **وَالْجَزْمُ** عِلَامَتَانِ

السُّكُونُ وَالْحَذْفُ **فَأَمَّا**

السُّكُونُ فَيَكُونُ عَلَامَةً

لِلجَزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

الصَّحِيحِ الْآخِرِ **وَأَمَّا الْحَذْفُ**

فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلجَزْمِ فِي

الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْتَلِ

الْآخِرِ فِي الْأَفْعَالِ الَّتِي

رَفَعَهَا

رَفَعَهَا بِثَبَاتِ النُّونِ

فصل المعربات قسمان

قِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ

وَقِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ

فَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ

أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ الْأَسْمُ الْمَفْرَدُ

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ وَجَمْعُ الْمَوْتِ

١٤
السَّالِمُ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ
الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِأَخْرِهِ
شَيْءٌ **وَكُلُّهَا** تَرْفَعُ بِالضَّمَّةِ
وَتُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ وَتُخَفِّضُ
بِالْكَسَّةِ وَتُحْزَمُ بِالسُّكُونِ
وَخَرَجَ عَنْ ذَلِكَ ثَلَاثَةٌ
أَشْيَاءُ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

يُنْصَبُ

١٥
يُنْصَبُ بِالْكَسَّةِ وَالْأَسْمُ
الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ يُخَفِّضُ
بِالْفَتْحَةِ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ
الْمُعْتَلُّ الْأَخْرَجُ حِزْمٌ بِحَذْفِ
أَخْرِهِ **وَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ**
أَرْبَعَةٌ أَنْوَاعُ التَّثْنِيَةِ
وَجَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ

وَالْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَالْأَفْعَالُ
الْخَمْسَةُ **وَهِيَ** يَفْعَلَانِ
وَتَفْعَلَانِ وَيَفْعَلُونَ
وَتَفْعَلُونَ وَتَفْعَلِينَ
فَأَمَّا التَّشْبِيهُ فَتَرْفَعُ بِالْأَلِفِ
وَتُنْصَبُ وَتُخَفَضُ بِالْيَاءِ
وَأَمَّا جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ فَيَرْفَعُ

بِالْوَاوِ

بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ وَتُخَفَضُ
بِالْيَاءِ **وَأَمَّا** الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ
فَتَرْفَعُ بِالْوَاوِ وَتُنْصَبُ
بِالْأَلِفِ وَتُخَفَضُ بِالْيَاءِ
وَأَمَّا الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ
فَتَرْفَعُ بِالنُّونِ وَتُنْصَبُ
وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا

باب الأفعال الأفعال
ثلاثة ماضٍ ومضارع وأمر
مخوضب ويضرب واضرب
فالماضي مفتوح الآخر
أبدًا والأمر مجزوم أبدًا
والمضارع ما كان في
أوله إحدى الزوائد الأربعة

يجمعها

يجمعها قولك أنيت وهو
مرفوع أبدًا حتى يدخل
عليه ناصب أو جازم
فالنواصب عشرة وهي
أن ولن وإذا وكي ولأم
تكي ولأم المحود وحتى
والجواب بالفاء والواو وأو

وَالْجَوَازِمُ ثَمَانِيَّةٌ عَشْرٌ
وَهِيَ لَمْزٌ وَمَلَأٌ وَالْمَوْلَمُ
وَلَامُ الْأَمْرِ وَالِدُّعَاءُ وَلَا
فِي النَّهْيِ وَالِدُّعَاءُ وَإِنْ
وَمَا وَمَنْ وَمَهْمَا وَإِذَا
وَأَيٌّ وَمَتَى وَأَيَّانَ وَأَيْنَ
وَأَنَّ وَحَيْثُمَا وَكَيْفَمَا وَإِذَا

فِي الشَّعْرِ خَاصَّةٌ
بَابُ مَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ
الْمَرْفُوعَاتُ سَبْعَةٌ وَهِيَ
الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ الَّذِي
لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ وَالْمُبْتَدَأُ
وَالْخَبَرُ وَالْأَسْمُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا
وَالْخَبَرَانِ وَأَخَوَاتُهَا

وَالْتَّابِعُ لِلْمَرْفُوعِ وَهُوَ أَرْبَعَةٌ
أَشْيَاءُ النَّعْتِ وَالْعُطْفُ
وَالْتَّوَكِيدُ وَالْبَدَلُ **بَابُ**
الْفَاعِلِ الْفَاعِلُ هُوَ الْأِسْمُ
الْمَرْفُوعُ الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ
فِعْلُهُ وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ
ظَاهِرٍ وَمُضْمِرٍ **فَالظَّاهِرُ**

عَنْ

خَوْقُولِكَ قَامَ زَيْدٌ وَيَقُومُ
زَيْدٌ وَقَامَ الزَّيْدَانِ
وَيَقُومُ الزَّيْدَانِ وَقَامَ
الزَّيْدُونَ وَيَقُومُ الزَّيْدُونَ
وَقَامَ أَحْنُوكَ وَيَقُومُ أَحْنُوكَ
وَالْمُضْمِرُ الشَّيْءُ عَشْرٌ خَوْقُولِكَ
ضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا وَضَرَبْتَ

وَضَرَبْتُ وَضَرَبْتُمَا وَضَرَبْتُمْ

وَضَرَبْتُنِي وَضَرَبَ وَضَرَبْتَ

وَضَرَبَا وَضَرَبُوا وَضَرَبْتِ

بَابُ الْمَفْعُولِ الَّذِي لَمْ

يُسَمَّ فَاعِلُهُ وَهُوَ الْأِسْمُ

الْمَرْفُوعُ الَّذِي لَمْ يَذْكُرْ

مَعَهُ فَاعِلُهُ فَإِنْ كَانَتْ

الفعل

الْفِعْلُ مَا ضِيًّا ضَمَّ أَوَّلُهُ

وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ وَإِنْ

كَانَ الْفِعْلُ مَضَارِعًا ضَمَّ أَوَّلُهُ

وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ وَهُوَ

عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٍ وَمُضْمَرٍ

فَالظَّاهِرُ مَخْرُوقُ قَوْلِكَ ضَرَبَ زَيْدٌ

وَيُضْرَبُ زَيْدٌ وَالْكُرْمُ غُرْمٌ

وَيَكْرُمُ عَمْرُو **وَالْمَضْرُوءُ اثْنَيْ عَشَرَ**
 خَوْقُوكَ ضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا
 وَضَرَبْتِ وَضَرَبْتِ وَضَرَبْتُمَا
 وَضَرَبْتُمْ وَضَرَبْتَيْنِ وَضَرَبَ
 وَضَرَبَتْ وَضَرَبَا وَضَرَبُوا
 وَضَرَبَ **بَابُ الْمَبْتَدَأِ**
 وَالْخَبَرُ الْمَبْتَدَأُ هُوَ الْأَيْسَمُ

المرفوع

الْمَرْفُوعُ الْعَارِي عَنْ الْعَوَامِلِ
 اللَّفْظِيَّةُ **وَالْخَبَرُ هُوَ الْأَيْسَمُ**
 الْمَرْفُوعُ الْمُسْتَدُّ إِلَيْهِ
 خَوْقُوكَ زَيْدٌ قَائِمٌ
 وَالزَّيْدَانِ قَائِمَانِ
 وَالزَّيْدُونَ قَائِمُونَ
 وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ **وَالْمَبْتَدَأُ**

قَسَمَانِ ظَاهِرٌ وَمُضْمِرٌ **فَالظَّاهِرُ**
 مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ **وَالْمُضْمِرُ اثْنِي عَشَرَ**
 خُوقُولُكَ أَنَا وَخُنْ وَأَنْتَ
 وَأَنْتِ وَأَنْتَا وَأَنْتُمْ وَأَنْتُنَّ
 وَهُوَ وَهِيَ وَهُمَا وَهُمْ وَهُنَّ
 خُوقُولُكَ أَنَا قَائِمٌ وَخُنْ
 قَائِمُونَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

وَالْجَزْ

وَالْخَبَرُ قِسْمَانِ مُفْرَدٌ وَغَيْرُ
 مُفْرَدٍ فَاَلْمُفْرَدُ مَا تَقَدَّمَ
 ذِكْرُهُ وَغَيْرُ الْمُفْرَدِ أَرْبَعَةٌ
 أَشْيَاءُ **الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ**
 وَالظَّرْفُ وَالْفِعْلُ مَعَهَا
 عَلَيْهِ وَالْمُبْتَدَأُ مَعَ خَبَرِهِ
 خُوقُولُكَ زَيْدٌ فِي الدَّارِ

وَزَيْدٌ عِنْدَكَ وَزَيْدٌ قَامَ
أَبُو زَيْدٍ جَارِيَتُهُ ذَاهِبَةٌ

بَابُ الْعَوَامِلِ الدَّخِلَةِ

عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ وَهِيَ
ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا
وَأَنَّ وَأَخَوَاتُهَا وَظَنَنْتُ
وَأَخَوَاتُهَا **فَأَمَّا** كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

فَالهَا

فَإِنَّهَا تَرْفَعُ الْأِسْمَ وَتَنْصِبُ
الْخَبَرَ **وَهِيَ** كَانُ وَأَمْسَى
وَأَصْبَحَ وَأَصْحَى وَظَلَّ وَبَاتَ
وَصَارَ وَلَيْسَ وَمَا زَالَ وَمَا
انْفَكَّ وَمَا فَتَى وَمَا
بَرِحَ وَمَا دَامَ وَمَا تَقَرَّفَ
مِنْهَا أَخَوَاتُهَا كَانُ وَيَكُونُ

وَكُنْ وَأَصِحَّ وَيَصِحَّ وَأَصِحَّ
تَقُولُ كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا
وَلَيْسَ عَمْرٌو شَاخِصًا وَمَا
أَشْبَهَ ذَلِكَ **وَأَمَّا إِنْ**
وَأَخَوَاتُهَا فَانْهَاطَتْ نَضِيبُ
الْأُسْمَدِ وَتَرَفَعَ الْخَبَرُ **وَهِيَ**
إِنْ وَأَنْ وَكَانَ وَلَكِنْ وَلَيْتَ
وَلَعَلَّ

وَلَعَلَّ تَقُولُ إِنْ زَيْدٌ قَائِمٌ
وَلَيْتَ عَمْرٌو شَاخِصٌ وَمَا
أَشْبَهَ ذَلِكَ **وَمَعْنَى إِنْ**
وَأَنَّ لِلتَّوَكُّيدِ وَكَانَ لِلتَّشْبِيهِ
وَلَكِنْ لِلدَّيْسَةِ رَأَى وَلَيْتَ
لِلتَّمَنِّي وَلَعَلَّ لِلتَّرَجُّحِ وَالتَّوَقُّعِ
وَأَمَّا ظَنَنْتُ وَأَخَوَاتُهَا فَانْهَاطَتْ

٢٤
تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ عَلَى
أَنَّهُمَا مَفْعُولَانِ لَهَا وَهِيَ
ظَنَنْتُ وَحَسِبْتُ وَخَلْتُ
وَزَعَمْتُ وَرَأَيْتُ وَعَلِمْتُ
وَوَجَدْتُ وَاتَّخَذْتُ
وَجَعَلْتُ وَسَمِعْتُ
تَقُولُ ظَنَنْتُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا

وخلت

٢٥
وَخَلْتُ عَمْرًا شَاخِضًا
وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ
بَابُ النَّعْتِ النَّعْتُ
تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ
وَنَصْبِهِ وَخَفِضِهِ وَتَعْرِيفِهِ
وَتَنْكِيرِهِ تَقُولُ قَامَ زَيْدٌ
الْعَاقِلُ وَرَأَيْتُ زَيْدًا

الْعَاقِلَ وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ
 الْعَاقِلِ وَالْمَعْرِفَةِ جَمْسَةً
 أَشْيَاءُ الْأَسْمِ الْمَضْمُونِ
 أَنَا وَأَنْتَ وَالْأَسْمِ الْعَالَمِ
 خَوْزَيْدٍ وَمَكَّةَ وَالْأَسْمِ
 وَالْأَسْمِ الْمُبْتَهَمِ خَوْ
 هَذَا وَهَذِهِ وَهُوَ لَا وَالْأَسْمِ

الذي

الَّذِي فِي أَوَّلِهِ الْأَلِفُ
 وَاللَّامُ نَحْوَ الرَّجُلِ وَالْغُلَامِ
 وَمَا أَضْيَفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ
 هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ وَالنَّكْرَةِ
 كُلِّ اسْمٍ شَائِعٍ فِي جَنْسِهِ
 لَا يَخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ
 أُخْرَى وَتَقْرِيْبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ

دُخُولُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ
 نَحْوُ الرَّجُلِ وَالْفَرَسِ
 بَابُ الْعَطْفِ وَحُرُوفُ
 الْعَطْفِ عَشْرَةٌ وَهِيَ الْوَاوُ
 وَالْفَاءُ وَنَحْوُهَا وَوَأُمُّ
 وَإِمَّا وَبَلْ وَلَا وَلَكِنْ
 وَحَتَّى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ

فَإِنْ

قَطْلُ الْعَطْفِ

فَإِنْ عَطَفْتَ بِهَا عَلَى مَرْفُوعٍ
 رَفَعْتَ أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ
 نَصَبْتَ أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ
 خَفَضْتَ أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ
 جَزَمْتَ تَقُولُ جَاءَ زَيْدٌ
 وَعَمْرُو وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرُوًا
 وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرُو

باب التوكيد التوكيد

تَابِعْ لِلْمَوْكِدِ فِي رَفْعِهِ

وَنَضْبِهِ وَخَفْضِهِ وَ

تَعْرِيفِهِ وَيَكُونُ بِالْفَاظِ

مَعْلُومَةً **وَهِيَ** النَّفْسُ

وَالْعَيْنُ وَكُلُّ أَجْمَعٍ

وَتَوَابِعُ أَجْمَعٍ **وَهِيَ** الْكَلِمَةُ

وَبَنُو

باب خبر مبتدأ محذوف تقديره
هذا باب ما حرف وذا اسم اشار
مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ
باب خبر مبتدأ محذوف تقديره
هذه تامة في آخره

وَاتَّبَعْ وَأَبْصَحْ **تَقُولُ**

قَامَ زَيْدٌ نَفْسَهُ وَرَأَيْتُ

الْقَوْمَ كُلَّهُمْ وَمَرَرْتُ

بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ

باب البدل إِذَا أُبْدِلَ

إِسْمٌ مِنْ إِسْمٍ أَوْ فِعْلٌ مِنْ

فِعْلٍ يَتَّبَعُهُ فِي جَمِيعِ أَغْزَالِهِ

وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ
 يَدَّلُ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ
 وَيَدَّلُ الْبَعْضُ مِنَ الْكُلِّ
 وَيَدَّلُ الْأَشْيَاءُ وَيَدَّلُ
 الْغَلَطُ **تَقُولُ جَاءَ زَيْدٌ**
 أَخُوكَ وَأَكَلْتُ الرَّغِيفَ
 ثَلَاثَةً وَتَفَعَّلَنِي زَيْدٌ عَلَيْهِ
 وَارِدٌ

وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ
 أَرَدْتُ أَنْ تَقُولَ
 الْفَرَسَ فَغَلِطْتَ
 فَأَبَدَلْتُ زَيْدًا مِنْهُ
يَا بَنِي مَنْصُوبَاتٍ
 الْأَسْمَاءُ الْمَنْصُوبَاتُ
 خَمْسَةٌ عَشْرَ **وَهِيَ** الْمَفْعُولُ

٧٤
بِهِ وَالْمَصْدَرُ وَظَرْفُ
الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ
وَالْحَالُ وَالْتَّمِيزُ وَالْمُسْتَشْنَى
وَالسَّمْلُ وَالْمُنَادَى
وَالْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ
وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ وَخَبَرُ
كَانَ وَأَخْوَاتِهَا وَاسْمُ

ن

٧٥
إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا **وَالْتَّابِعُ**
لِلْمَنْصُوبِ وَهُوَ **أَرْبَعَةٌ**
أَشْيَاءُ النَّعْتِ وَالْعَطْفُ
وَالتَّوَكُّيدُ وَالْبَدَلُ
بَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ وَهُوَ
الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي
يَقَعُ بِهِ الْفِعْلُ خَوْفُكَ

ضَرَبْتُ زَيْدًا وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ
وَهُوَ عَلَى قَسَمَيْنِ ظَاهِرٌ وَمُخْتَلِفٌ
فَالظَّاهِرُ مَا تَقْدَمُ ذِكْرُهُ
وَالْمُخْتَلِفُ قِسْمَانِ مُتَّصِلٌ وَمَنْفَعِلٌ
فَالْمُتَّصِلُ اثْنِي عَشَرَ نَحْوُ
قَوْلِكَ ضَرَبَنِي وَضَرَبْنَا
وَضَرَبَكَ وَضَرَبَكُمَا
وَضَرَبَكُمَا

وَضَرَبَكُمْ وَضَرَبْتَنِي وَضَرَبْتَهُ
وَضَرَبْتَهُمَا وَضَرَبْتَهُمَا وَضَرَبْتَهُمْ
وَضَرَبْتَهُنَّ وَالْمَنْفَعِلُ اثْنِي
عَشَرَ نَحْوُ قَوْلِكَ إِيَّايَ
وَإِيَّانَ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاكَ
وَإِيَّاكُمَا وَإِيَّاكُمْ وَإِيَّاكُنَّ
وَإِيَّاهُ وَإِيَّاهَا وَإِيَّاهُمَا

وَأَيَّاهُمْ وَأَيَّاهُنَّ **بَابُ الْمَصْدَرِ**
الْمَصْدَرُ هُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ
الَّذِي يَحْيَى ثَالِثًا فِي
تَصْرِيفِ الْفِعْلِ خَوْضَرَبَ
يَضْرِبُ ضَرْبًا **وَهُوَ قِيمَانٌ**
لَفْظِي وَمَعْنَوِي فَإِنْ
وَافَقَ لَفْظُهُ لَفْظَ فِعْلِهِ

عَلَى
جَاءَ مِنْهُ
يَحْيَى
أ

فَهُوَ

فَهُوَ لَفْظِي خَوْضَرَبَ
قَتَلًا **وَأِنْ وَافَقَ مَعْنَى فِعْلِهِ**
دُونَ لَفْظِهِ فَهُوَ مَعْنَوِي
خَوْضَرَبَ قَعُودًا
وَقَتُّ وَقُوفًا هـ
بَابُ نَظْرِ الزَّمَانِ وَنَظْرِ
الْمَكَانِ نَظْرُ الزَّمَانِ

هُوَ اسْمُ الزَّمَانِ الْمَنْصُوبُ
بِتَقْدِيرِي فِي تَحْوِ الْيَوْمِ
وَاللَّيْلَةِ وَغُدُوَّةٍ وَبَكْرَةٍ
وَسَحَرٍ وَغَدَاوَعَمَةٍ
وَصَبَاحًا وَمَسَاءً وَأَيْدًا
وَأَمْدًا وَحِينًا وَمَا أَشْبَهَ
ذَلِكَ وَظَرْفُ الْمَكَانِ هُوَ

اسْمُ

اسْمُ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ
بِتَقْدِيرِي فِي تَحْوِ أَمَامَ
وَخَلْفَ وَقَدَامَ وَوَرَاءَ
وَفَوْقَ وَتَحْتَ وَعِنْدَ
وَمَعَ وَحِذَاءَ وَإِزَاءَ وَ
تِلْقَاءَ وَهَذَا وَتَمَّ وَمَا
أَشْبَهَ ذَلِكَ **بَابُ الْحَالِ**

الْحَالُ هُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ
 الْمَفْسَرُ لِلْأَنْبَهَمِ مِنْ
 الْهَيَاتِ **خَوْقُولِكَ جَاءَ**
 زَيْدٌ رَاكِبًا وَرَكِبْتُ الْفَرَسَ
 مُسْرَجًا وَلَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ
 رَاكِبًا **وَلَا يَكُونُ الْحَالُ إِلَّا نَكْرَةً**
 وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ

هذه
 الآيات
 حصص
 العرب
 إلا

وَلَا يَكُونُ صَاحِبُهَا
 إِلَّا **مَعْرِفَةً بَابُ التَّمْيِيزِ** ^{مثلاً}
 التَّمْيِيزُ هُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ
 الْمَفْسَرُ لِلْأَنْبَهَمِ مِنْ
 الذَّوَاتِ خَوْقُولِكَ
 تَصَبَّ زَيْدٌ عَرَقًا وَتَفَقَّأَ
 بَكْرٌ شَحْمًا وَطَابَ مُحَمَّدٌ

مطلق التمييز

نَفْسًا وَاشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ
غُلَامًا وَمَلَكَتُ تِسْعِينَ
نَجَّةً وَزَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ
أَبَا وَاجِلٌ مِنْكَ وَجْهًا وَ
لَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامٍ
الْكَلَامِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا
نَكْرَةً **بَابُ** **الْأَسْتِثْنَاءِ**

حروف

وَحُرُوفُ الْأَسْتِثْنَاءِ ثَمَانِيَةٌ
وَهِيَ إِلَّا وَغَيْرُ وَسْوَى
وَسُوءٍ وَسَوَاءٌ وَخَلَا
وَعَدَا وَخَافَا **فَالْمُسْتَثْنَى**
بِالْإِثْنَاءِ يُنْصَبُ إِذَا كَانَتْ
الْكَلَامُ تَامًا مُوجِبًا
خَوْقَوْلِكَ قَامَ الْقَوْمُ

إِلَّا زَيْدًا وَخَرَجَ النَّاسُ
 إِلَى الْأَعْمَرِ وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ
 تَامًا مُنْفِيًّا جَازٍ فِيهِ
 الْبَدَلُ وَالنَّصْبُ عَلَى
 الْأُسْتِثْنَاءِ مَحْفُوقٍ لَكَ
 مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدٌ
 وَإِلَّا زَيْدًا وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ

ناقصا

نَاقِصًا كَانَ عَلَى حَسَبِ
 الْعَوَامِلِ خَوْمًا قَامَ
 إِلَّا زَيْدٌ وَمَا رَأَيْتُ إِلَّا
 زَيْدًا وَمَا مَرَرْتُ إِلَّا
 بِزَيْدٍ وَأَمَّا الْمُسْتَثْنَى
 بِغَيْرِ وَسْوَى وَسْوَى
 وَسَوَاءٍ فَجَزَاءُ لَغَيْرِ

وَالْمُسْتَشْنَى بِخَلَاوَعْدٍ وَحَاشَا
يَجُوزُ نَصْبُهُ وَجَرُّهُ خَوْ
قَوْلِكَ قَامَ الْقَوْمُ خَلَا
زَيْدًا وَزَيْدٍ وَعَدَا عَمْرُو
وَعَمْرٍ وَحَاشَا بَكْرًا
وَتَكْرٍ **بَابُ مَعْلَمٍ** إِنْ عَلِمَ
أَنْ لَا تَنْصِبُ النِّكَرَاتِ

بِعِزِّ

بِغَيْرِ تَنْوِينٍ إِذَا بَاشَرْتَ
النِّكَرَةَ وَلَمْ تَتَكَرَّرْ لَا
خَوْلًا رَجُلٍ فِي الدَّارِ
فَإِنَّ لِمَنْ تَبَاشَرَهَا وَجَبَ
الرَّفْعُ وَوَجَبَ تَكَرُّرُ
لَا خَوْلًا فِي الدَّارِ رَجُلٌ
وَلَا امْرَأَةً فَإِنْ تَكَرَّرَتْ لَا

جَارِ أَعْمَالُهَا وَإِلْغَاؤُهَا
 نَحْوُ لَا رَجُلٍ فِي الدَّارِ وَلَا
 حَرْفٍ شَرْطٍ امْرَأَةٍ وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ
 لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ
 بِابْنِ الْمُنَادَى الْمُنَادَى
 خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ الْمَفْرَدُ الْعَلَمُ
 وَالتَّكْرَةُ الْمُقْصُودَةُ

والتكثرة

والتَّكْرَةُ غَيْرُ الْمُقْصُودَةِ
 وَالْمُضَافُ وَالْمُشَبَّهُ
 بِالْمُضَافِ فَأَمَّا الْمَفْرَدُ الْعَلَمُ
 وَالتَّكْرَةُ الْمُقْصُودَةُ
 فَيُبَيِّنَانِ عَلَى الصَّحِيحِ
 مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ نَحْوُ يَا
 زَيْدُ وَيَا رَجُلُ وَالثَّلَاثَةُ

الباقية منصوبة لا غير
باب المفعول من اجله
وهو الاسم المنصوب
الذي يذكر بياناً للسبب
وقوع الفعل نحو قولك
قام زيدٌ اجلالاً لعمرو
وقصدتُك ابتغاءً لعمرك

بـ

باب المفعول معه وهو
الاسم المنصوب الذي
يذكر لبيان من
فعل معه الفعل نحو
قولك جاء الأمير والخير
واستوى الماء والخشب
واما خبر كان واخواتها واسم

إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا فَقَدْ تَقَدَّمَ
 ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ
 وَكَذَا التَّوَابِعُ فَقَدْ
 تَقَدَّمَ هُنَاكَ **بَابُ**
مُخَفَّضَاتِ الْأَسْمَاءِ
 الْمَخْفُوضَاتُ ثَلَاثَةٌ
 مُخَفَّضٌ بِالْحَرْفِ وَمُخَفَّضٌ

بِالْإِضَافَةِ

بِالْإِضَافَةِ وَتَابِعٌ لِلْمَخْفُوضِ
فَأَمَّا الْمَخْفُوضُ بِالْحَرْفِ فَهُوَ مَا
 يُخَفِّضُ مِنْ وَلِيٍّ وَعَنْ وَعَلَى
 وَفِي وَرَبِّ وَالْبَاءِ وَالْكَافِ
 وَاللَّامِ وَبِجُرُوفِ الْقِسْمِ وَهِيَ الْوَاوُ
 وَالْبَاءُ وَالشَّاءُ وَبِوَاوِ رَبِّ
 وَبِمَذٍ وَمِنْذٍ **وَأَمَّا مَا يُخَفِّضُ بِالْإِضَافَةِ**

فَخَوَّ عَلَامُ زَيْدٍ وَهُوَ عَلَى قَسَمَيْنِ
مَا يَقْدَرُ بِاللَّامِ وَمَا يَقْدَرُ زَيْدٍ
فَالَّذِي يَقْدَرُ بِاللَّامِ مَخَوَّ عَلَامٍ
زَيْدٍ وَالَّذِي يَقْدَرُ زَيْدٍ مَخَوَّ زَيْدٍ
خَزَزَ وَبَابِ سَاجٍ وَخَاتَمَ حَلِيدٍ

وقد كتبت هذه النسخة المباركة على
التمام والكمال في الخامس والعشرين
من شهر ذي الحجة سنة ١٢٤٤ على
يد العبد الفقير محمد بن عبد
المجيد الحنبلي الدوفاني
غفر الله له ولوالديه
والمسلمين
والمتقين
امين

وصلواته على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وإن تجد عيباً فاستأذن الخلالاً
جل من لا يفقه عيباً ولا

